

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель министра

_____ Д.Л. Пиневич

08.06.2012 г.

Регистрационный № 061-0412

**СПОСОБ ОЦЕНКИ ОСТРОЙ БОЛИ
ДЛЯ ОТОРИНОЛАРИНГОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ**

инструкция по применению

УЧРЕЖДЕНИЕ-РАЗРАБОТЧИК:

ГУО «Белорусская медицинская академия последипломного образования»,
УЗ «Могилевская областная больница»

АВТОРЫ:

Д-р. мед. наук Марочков А.В., д-р. мед. наук, проф. Петрова Л.Г., Якимов Д.А.

ЦЕЛЬ РАЗРАБОТКИ, ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ И УРОВЕНЬ ВНЕДРЕНИЯ СПОСОБА ОЦЕНКИ ОСТРОЙ БОЛИ ДЛЯ ОТОРИНОЛАРИНОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Разработка способа оценки острой боли упростит получение количественного представления болевых ощущений пациента для обоснованного принятия решений по выбору объема оперативного вмешательства и обезболивания в практике врачей-оториноларингологов.

Внедрение метода позволяет дифференцировать подход к пациентам на основании индивидуальной переносимости острой боли при принятии решения о выборе способа оперативного вмешательства и сопровождающего его способа обезболивания.

МОНОТОННАЯ ЦВЕТОВАЯ ДИСКРЕТНАЯ ШКАЛА

В основе предлагаемого способа лежит использование для оценки интенсивности болевых ощущений визуальный ряд закрашенных полей от белого к черному цвету.

Монотонная цветовая дискретная шкала (мЦДШ) – это цветовая дискретная шкала в виде монотонного последовательного возрастания интенсивности серого цвета при закрашивании отдельно расположенных цветовых полей от белого цвета к черному.

Основой формирования цветовых полей при изготовлении шкалы мЦДШ является цветовая модель *HSL* текстового процессора *MS Word 2007*, находящаяся по пути:

→ Таблица

→ Свойства таблицы...

→ Границы и заливка...

→ Заливка

→ Другие цвета...

→ Спектр

→ Цветовая модель – *HSL*.

Использование цветовой модели *HSL* позволяет представить изменение яркости серого цвета от белого к черному посредством 256 (включая 0) дискретных уровней. Каждый цвет представлен изменением трех параметров – «Оттенок», «Насыщение» и «Яркость». Белый цвет, черный и оттенки серого представлены изменением одного параметра – «Яркость». Параметры «Оттенок» и «Насыщение» принимаются равными нулю.

Каждому цветовому полю присваивается число от 0 до 100 – код цветового поля. Результирующая палитра шкалы представлена в таблице 1.

Таблица 1 – Кодировка цветовых полей

Код	Оттенок	Насыщение	Яркость	Код	Оттенок	Насыщение	Яркость
0	0	0	255	52	0	0	120
4	0	0	240	56	0	0	110
8	0	0	230	60	0	0	100
12	0	0	220	64	0	0	90
16	0	0	210	68	0	0	80
20	0	0	200	72	0	0	70
24	0	0	190	76	0	0	60
28	0	0	180	80	0	0	50
32	0	0	170	84	0	0	40
36	0	0	160	88	0	0	30
40	0	0	150	92	0	0	20
44	0	0	140	96	0	0	10
48	0	0	130	100	0	0	0

При формировании шкалы по длине листа белой бумаги формата А4 в один ряд расположено 26 прямоугольников. Для закрашивания прямоугольников цвета расположены согласно последовательному нарастанию Кода цвета от белого цвета с Кодом «0» до черного цвета с Кодом «100»:

0-4-8-12-16-20-24-28-32-36-40-44-48-52-56-60-64-68-72-76-80-84-88-92-96-100.

На обратной стороне шкалы каждому цвету присвоено его значение Кода. Числовое значение Кода является числовым значением оцениваемого уровня боли (рисунок 1, рисунок 2).

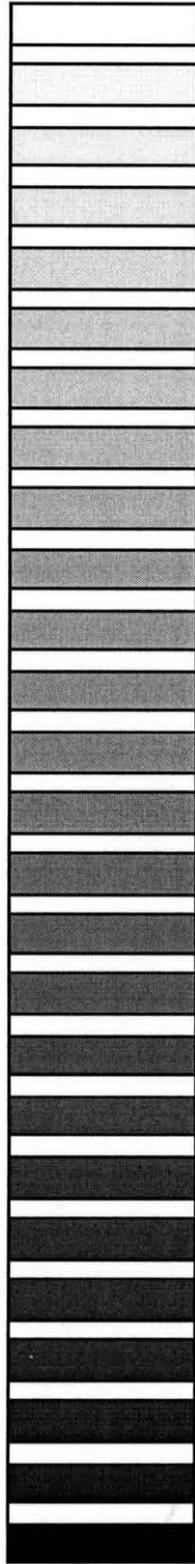


Рисунок 1 – Цветовая дискретная
шкала мЦДШ
(рабочая поверхность)

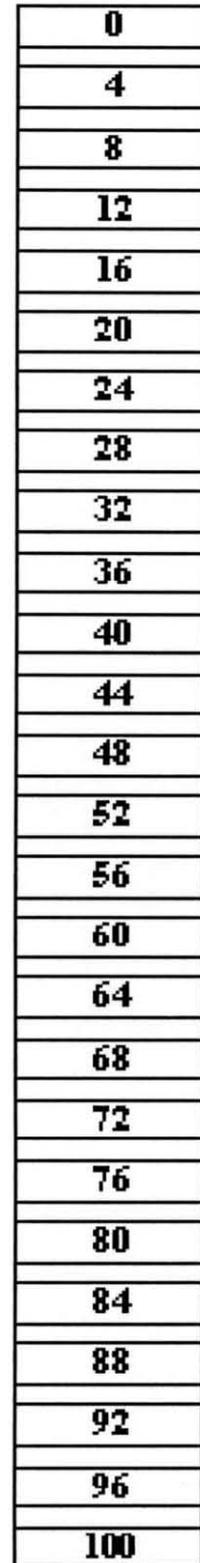


Рисунок 2 – Цветовая дискретная
шкала мЦДШ
(обратная сторона)

ПОКАЗАНИЯ К ПРИМЕНЕНИЮ

Применение предлагаемого способа обосновано:

- при тестировании переносимости острой боли в предоперационном периоде;
- при оценке болезненных манипуляций и операций, выполняемых при сохраненном сознании пациента;
- при контроле эффективности обезболивания в послеоперационном периоде.

ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ К ПРИМЕНЕНИЮ

Противопоказаний к использованию предлагаемого способа нет. Применение монотонной цветовой дискретной шкалы не эффективно при:

- состояниях пациента, препятствующих адекватному восприятию действительности;
- отказе пациента от оценки боли по причине непонимания методики измерения.

ТЕХНОЛОГИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СПОСОБА ОЦЕНКИ ОСТРОЙ БОЛИ

При каждом эпизоде измерения острой боли пациенту предлагается монотонная цветовая дискретная шкала в горизонтальном или вертикальном положении с расположением полей, начиная от белого оттенка, либо слева направо, либо сверху вниз. При этом пациенту сообщается следующая информация: «Выберите на предлагаемой шкале интенсивность цвета, соответствующего Вашим болевым ощущениям, учитывая, что начало шкалы – белый цвет – нет боли, а окончание шкалы – черный цвет – самая сильная, непереносимая боль. Серые цвета – чем темнее, тем больнее».

Пациент указывает цвет, соответствующий интенсивности его болевых переживаний. С обратной стороны шкалы считывается числовой результат оценки и заносится в протокол.

Преимущества использования способа оценки острой боли на основе монотонной дискретной цветовой шкалы следующие:

- использование цвета как аналога боли позволяет выразить максимальный уровень боли в виде устойчивого противопоставления «белое - черное»;
- шкала рассчитана на многократное использование;

- отсутствует этап измерения с целью получения числового результата, как в случае использования визуальной аналоговой шкалы в виде отрезка прямой линии.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОЗМОЖНЫХ ОСЛОЖНЕНИЙ ИЛИ ОШИБОК ПРИ ПРИМЕНЕНИИ СПОСОБА ОЦЕНКИ ОСТРОЙ БОЛИ

Использование метода не вызывает развития каких-либо осложнений.

